



Hilfestellung für junge Flüchtlinge

ACEL spendet an Fondation Maison de la porte ouverte

Luxemburg. Zwischen den Feiertagen fand das alljährliche „Tournoi de Noël“ der Association des Cercles d'Etudiants Luxembourgeois (ACEL) und der Ligue des Associations Sportives Etudiantes Luxembourgeoises (LASEL) statt. Dieses sportliche Event er-



Das Geld wurde beim „Tournoi de Noël“ gesammelt.

möglicht es, den Studenten sich über die zwei Tage sportlich auseinanderzusetzen und ihre Freunde aus den unterschiedlichen Studienstädten wiederzutreffen. Anlässlich des Tournoi de Noël ist die ACEL für die Verpflegung der Gäste und Sportler zuständig. Der hierdurch entstehende Erlös, aus dem Verkauf von Getränken, wird jedes Jahr integral an zwei Projekte gespendet. In diesem Jahr unterstützt die ACEL u. a. die Fondation Maison de la porte ouverte, wo die Spende für die Betreuung von jugendlichen Flüchtlingen ohne Begleitung (mineurs non accompagnés) eingesetzt werden soll. Der Scheck von 2 819,75 Euro wurde an Generaldirektorin Myriam Mersch-Zimmer und Präsident Maurice Bauer überreicht. Pascal Thinnès, Vizepräsident der ACEL, sieht diese Spende in guten Händen, da Studenten so Jugendlichen und Kindern helfen, die es in ihren ersten Lebensjahren nicht einfach haben. C.

Auf die Arbeit im Sozialwesen vorbereiten

Thementage „Wierdeg wunnen a liewen“ und „Fit for work“ im LTPES

Mersch. An den drei letzten Schultagen vor den Osterferien wurden für die Schüler der Abschlussklassen des Lycée technique pour professions éducatives et sociales (LTPES) die Thementage „Wierdeg wunnen a liewen“ und „Fit for work“ organisiert. Es handelte sich um ein breit gefächertes Angebot an interessanten berufsrelevanten und praxisorientierten Aktivitäten, die es den Schülern ermöglichen sollten, aus erster Hand einen kleinen Einblick in die Tätigkeit und das Aufgabenfeld der verschiedenen Akteure, Organisationen, Einrichtungen und somit

potenzieller Arbeitgeber aus dem Bereich der sozialen und erzieherischen Arbeit zu erhalten.

Auf dem Programm stand u. a. auch ein Rundtischgespräch, das von Tilly Metz und Charel Schmit moderiert wurde, und an dem Martine Bretz, Leiterin des Centre pour Femmes, Familles et Familles monoparentales von Femmes en détresse, Gaby Damjanovic, Präsidentin von Inter-Actions, Tanja Frank von der Initiative „Needed: Schlofsaack“, Jean Krier vom Roten Kreuz, Christophe Mann, Leiter des Service de l'intervention sociale der Stadt Lu-

xemburg, Stéphanie Sorvillo, Direktionsmitglied von Caritas Accueil et Solidarité und Georges Straus von der Wunnengshëllef Asbl. teilnahmen. Sie diskutierten über die Situation des würdigen Wohnens und Lebens in Luxemburg mit allen Arten von Hilfen, Barrieren, Grenzen und Problemen. Abgeschlossen wurde das Projekt mit einer Börse der Arbeitgeber, bei der recht viele Vertreter der größten Einrichtungen aus dem erzieherischen und sozialen Bereich aus Luxemburg anwesend waren, um den Schülern Rede und Antwort zu stehen. C.

Freed um Sange vermëttlen

Flashmob vum Kanner- a Jugendchouer an der Primärschoul

Konsdref. Freed um zesumme Sengen ze vermëttelen, dat war d'Ziel vun enger Aktioun vum lokale Kanner- a Jugendchouer an der Primärschoul zu Konsdref.

Um leschte Schouldag virun der Ouschtervakanz ass de Jugendchouer spontan an der Primärschoul vu Kllassesall zu Kllassesall gezunn an huet all d'Kanner mat-

gerappt fir zesummen am Schoulhaff ze sängen.

D'Léierpersonal hat wuel zwee Lidder am Musekskurs mat de Kanner déi lescht Wochen ageprooft, awer hinnen näischt vun der Aktioun Flashmob verrodnen. Jiddefalls huet ee vill Freed bei de Kanner beim Sange vun „On écrit sur les murs“ am Schoulhaff ver-

spuert a vläicht huet deen een oder deen anere jo esou richtig Loscht um Sange kritt.

De Kanner- a Jugendchouer vun Konsdref (kajuconsdorf@gmail.com, Tel. 79 92 74) géif sech freeën iwwe all nei Sängerin a Sänger aus der Gemeng oder aus de Gemenge rondrëm.

Paul Puraye via mywort.lu



D'Schoukanner hu voller Begeeschterung matgemaach.

Sacs à dos pour les sans-abri

La Maison relais en visite au service «Streetwork»



Ces derniers mois, les enfants de Diekirch avaient organisé des activités pour collecter de l'argent en faveur des personnes sans-abri.

Diekirch. Le service «Streetwork» de Caritas Accueil et Solidarité a accueilli dans ses locaux une délégation d'enfants de la Maison relais de Diekirch, venus avec leurs éducatrices, pour remettre des sacs à dos aux personnes sans-abri.

Ces derniers mois, les enfants avaient organisé toute une série d'activités pour collecter de l'argent en faveur des personnes sans-abri. Lors de leur visite dans les locaux du «Streetwork», les enfants ont pu longuement discuter de la vie dans la rue avec les éducateurs, qui côtoient tous les jours les sans-abri. Le «Streetwork» va à la rencontre des personnes sans-abri dans les quartiers de Bonnevoie et de la Gare de Luxembourg-Ville, les réoriente et leur propose des activités. Il fait également le lien avec la population

de ces quartiers. Parmi les activités proposées, il y a l'activité de musculation «Power-Team», encadrée depuis 2007 par Georges Christen, et le «Streetfootball». Les enfants ont pu découvrir la salle de musculation où les personnes sans-abri peuvent s'entraîner trois fois par semaine et ainsi se ressourcer et gagner leur estime de soi. Enfin, les enfants ont eu l'occasion d'offrir un sac à dos à une personne de la rue venue chercher de l'aide dans les locaux du «Streetwork» lorsque les enfants étaient présents. Les autres sacs à dos offerts par les enfants seront distribués aux personnes au fur et à mesure des besoins. Un grand merci à tous les enfants qui malgré leur jeune âge ont compris qu'il est important d'aider les personnes dans le besoin. C.

Louis Elsen liefert Jubiläumslogo

LGE-Schüler gewinnt Wettbewerb der HMEsch



Vereinspräsident Emil Werner, Preisträger Louis Elsen und Paul Nilles, Präsident des Organisationsvorstandes für die 150-Jahrfeierlichkeiten der Escher Harmonie municipale.

(FOTO: LUCIEN WOLFF)

Esch/Alzette. Große Ereignisse werfen bekanntlich ihre Schatten voraus. So auch bei der lokalen Harmonie municipale, wo die Vorbereitungen zum 150. Geburtstag im Jahre 2021 bereits begonnen haben. Jeglicher Schriftverkehr soll von Anfang an mit einem entsprechenden Logo gekennzeichnet sein. So oblag es dem 15-köpfigen, von Paul Nilles geleiteten Organisationsvorstand, einen Kreativwettbewerb für ein Logo auszuschreiben. 68 Schüler des Lycée de Garçons Esch unterbreiteten dem Organisationsgremium eine Arbeit.

Die Wahl der Jury fiel auf die Zeichnung von Louis Elsen, Schüler einer 2^e artistique. Die Preis-

verteilung fand im Musiksaal in der Casa d'Italia statt, wo Yves Schartz die sympathische Feierstunde mit seinen Jungmusikanten umrahmte und das Logo anschließend offiziell vorgestellt und der Preisträger belohnt wurde. Paul Nilles zufolge wird das Erkennungszeichen die HMEsch bis zum Ende der 150-Jahrfeiern begleiten. LGE-Direktor Pascal Berme merkte an, dass seine Schule sich ebenfalls an den Geburtstagsfeierlichkeiten beteiligen werde. Alle Zeichnungen, welche aufлагengerecht eingereicht wurden, werden anlässlich der beiden Frühjahrsgalakonzerte am 27. und 28. April im Escher Stadttheater ausgestellt. LuWo