

festival **PERSPECTIVES**

28.05. – 06.06.2020

Das Festival PERSPECTIVES ist das einzige grenzüberschreitende Festival, das der zeitgenössischen französisch- und deutschsprachigen Bühnenkunst gleichermaßen ein Forum bietet. International bekannte Regisseur*innen und neue junge Talente, zuhause in den Sparten zeitgenössisches Theater, Tanz, Neuer Zirkus und aktuelle französische Musik, erfüllen den hohen künstlerischen Anspruch des Festivals.

Praktikum Koordination und Kommunikation

Unser deutsch-französisches Team sucht für die kommende Festivalausgabe eine*n Praktikant*in für die Bereiche Koordination und Kommunikation.

Aufgabenbereiche:

- Mitarbeit bei der Planung der unterschiedlichen Veranstaltungen des Festivals
- Mitarbeit bei der Umsetzung der unterschiedlichen Festival-Veranstaltungen
- Mitarbeit bei der Organisation von Pressekonferenzen
- Ansprechpartner*in für die Helfer*innen und Künstlerbetreuer*innen
- Redaktionelle Arbeit und Übersetzungen ins Deutsche
- Kartenverkauf an der Universität des Saarlandes
- Mitarbeit bei der Erstellung der Marketingstrategie
- Mitarbeit bei der Vorbereitung der unterschiedlichen Printdokumente
- Allgemeine Büroarbeit (Erstellung von Serienbriefen, Aktualisierung von Datenbanken...)

Anforderungen:

- Angefangenes Hochschulstudium
- Interesse an Kultur, darstellende Künste und an der Arbeit in einem deutsch-französischen Team
- Teamfähigkeit, offenes und freundliches Wesen, Belastbarkeit, Eigeninitiative
- Fit am PC (Office, Internet, facebook, ggf. typo3 usw.)
- Lust zu Schreiben
- (gute bis) sehr gute Französischkenntnisse in Wort und Schrift
- Pflichtpraktikum von Vorteil

Dauer des Praktikums: 4 Monate in Vollzeit

Beginn des Praktikums: 10. Februar 2020

Das Praktikum ist vergütet.

Wir freuen uns auf Ihre schriftliche Bewerbung inklusive kurzem Anschreiben und Lebenslauf **bis zum 3. November 2019** per Email an: martha.kaiser@festival-perspectives.de

Für Rückfragen kontaktieren Sie Martha Kaiser unter: 0681 501 1105 oder per Email.